

MODULPLAN

Modulbereich	Modul	FS	Veranstaltung	LP	Prüfungsform	
MW 1 Grundlagen der Mediengeschichte und Medienästhetik	MW 1.1 Einführung in die Medienwissenschaft	1	M 1.1.1 Einführung in die Medienwissenschaft (Ü)	4	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)	
			M 1.1.2 Geschichte und Ästhetik der audiovisuellen und digitalen Medien I (V)	3		
					7	
	MW 1.2 Mediengeschichte I			M 1.2.1 Klassiker der Filmgeschichte (V)	3	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)
				M 1.2.2 Einführung in das Medienlabor und das interaktive Labor (Ü)	2	
				M 1.2.3 Produktionsplanung (Ü)	3	
					8	
	MW 1.3 Mediengeschichte II		2	M 1.3.1 Geschichte und Ästhetik der audiovisuellen und digitalen Medien II (V)	3	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)
				M 1.3.2 Mediengeschichte und –ästhetik (PS)	3	
				M 1.3.3 Klassiker der Spielegeschichte (V)	3	
					9	
	MW 1.4 Einführung in die Medienproduktion			M 1.4.1 Audio-Medien (Ü)	3	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)
				M 1.4.2 Produktion (Ü)	3	
					6	
MW 2 Medien und Gesellschaft	MW 2.1 Medienanalyse und Gesellschaft	3	M 2.1.1 Medienanalyse (PS)	4	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)	
			M 2.1.2 Dimensionen von Medien und Gesellschaft (PS)	4		
					8	
	MW 2.2 Medienpraxis I			M 2.2.1 Produktions- und Funktionsbereiche der Medien (PS)	4	
				M 2.2.2 AV-Medien I (Ü)	3	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)
				M 2.2.3 Visual Effects (Ü)	3	
				M 2.2.4 Postproduktion (Ü)	3	
					13	
	MW 2.3 Medientheorien und Anwendungen	4		M 2.3.1 Medienkultur (PS)	6	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)
				M 2.3.2 Einführung in das Interaktionsdesign (PS)	4	

				10		
	MW 2.4 Medienpraxis II		M 2.4.1 Design interaktiver und digitaler Medien (Ü)	4	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)	
			M 2.4.2 AV-Medien II (Ü)	4		
			M 2.4.3 Distribution (Ü)	3		
				11		
MW 3 Medien, Kultur, Kunst und Wirtschaft: Theorie und Praxis	MW 3.1 Medientheorien und Gesellschaft	5	M 3.1.1 Medientheorien (HS)	6	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)	
			M 3.1.2 Digitale Medien (Ü)	3		
			M 3.1.3 Medien, Kultur und Wirtschaft <u>Wahlpflicht:</u> <i>entweder</i> Organisation, Recht und Management (PS) <i>oder</i> Forschungsseminar: Medienkultur und Medienwirtschaft (HS)	4		
					13	
	MW 3.2 Medienprojekt		M 3.2.1 Film- und Medienkunst: Theorie und Praxis (Ü)	2		
			M 3.2.2 Film- oder Medienprojekt	10	großes Werkstück (benotet)	
					12	
	MW 3.3 Bachelorarbeit	6	M 3.3.1 Bachelorarbeit	12	wissenschaftliche Arbeit im Umfang von in der Regel ca. 30 Seiten	
				12		
GESAMT (LP)				109		

Praktikum

Modul	FS	Veranstaltung	LP	Prüfungsform
MW-P	zwischen 5. und 6.	Praktikum, Dauer: mind. 8 Wochen,	10	Praktikumsbericht im Umfang von 8-10 Seiten (unbenotet)
GESAMT (LP)			10	

Basismodul

Modul	FS	Veranstaltung	LP	Prüfungsform
MW-B1	1	StE 1 Schreiben und Präsentieren (PS)	6	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)
MW-B2	2	StE 2 EDV und Multimedia (PS)	6	Klausur/Hausarbeit/Essay/Werkstück* (benotet)
GESAMT (LP)			12	

TOTAL: 131 LP (zzgl. Kombinationsfach m. 49 LP)

Legende:

*Ob eine Prüfung in Form einer Klausur, einer Hausarbeit, einem Essay oder einem Werkstück abgelegt werden soll, wird vom jeweiligen Dozenten zu Beginn der Lehrveranstaltung festgelegt.