

LEHRPLAN SOMMERSEMESTER 2016 (STAND: 13.04.2016)

	Montag		Dienstag		Mittwoch				Donnerstag				Freitag	
8														
10			Geschichte und Ästhetik der audiovisuellen und digitalen Medien II (H 2 – GSP) 9-12h V 3st, Koubek (MeWiP / TuM 2.FS)	Theorie und Praxis der Audiovisionen (S 18 - GSP) 10-12h PS 2st, Hanke TuM (4. FS)	Design interaktiver u. digitaler Medien: Game Development, Gr. 1 (iLab – GSP) 10-12h Ü 2st, Heßler, Mobasherhi (MeWiP 4. FS)	EDV und Multimedia: Theorie (H 2 – GSP) 10-12h PS 2st, Loebel (MeWiP 2.FS)	Design interaktiver u. digitaler Medien: Game Development, Gr. 3 (iLab – GSP) 10-12h Ü 2st, Heßler, Mobasherhi (MeWiP 4. FS)			EDV und Multimedia: Unity, Gr. 1 (PC-POOL – GSP) 10-12h PS 2st, Loebel (MeWiP 2.FS)	AV-Medien II, Gr. 2 (Studio – GSP), 10-12h Ü st, Dombrink (MeWiP 4. FS)	Repräsentation en der Inhaftierung in Film und Fernsehen (S18 – GSP) 10-12h HS 2st, Stollfuß LuM/MeKuWi	Game Design II (iLab – GSP) 10-12h HS 2st, Mobasherhi (CSW)	
12	M.geschichte u. -ästhetik, Gr. 1 „50 Jahre Star Trek“ (S18 / H2 – GSP) 12-14h PS 2st, Büttner (MeWiP / TuM 2.FS) Im Anschluss Sichtung im H2	Figurationen des Medialen (S5 – GWI II) 10-12h HS 2st, Hanke (CSW)		Produktion (Studio – GSP) 12-14h Ü 2st, Dombrink (MeWiP 2.FS)	Digitale Medien: Give me 5.1 (S18+PC-POOL – GSP) 12-14h Ü 2st, Hanke (TuM 4. FS)	Design interaktiver u. digitaler Medien: Game Development, Gr. 2 (iLab – GSP) 12-14h Ü 2st, Heßler, Mobasherhi (MeWiP 4. FS)	Medienkultur, Gr. 2 „Garten – Landschaft - Park“ (S 18 – GSP) 12-14h PS 2st, Stahl (MeWiP 4. FS)	Medienkultur, Gr. 3 “Partizipative Medienkultur” (H2 – GSP) 12-14h PS 2 st, Stollfuß (MeWiP 4.FS)			EDV und Multimedia: Unity, Gr. 2 (PC-POOL – GSP) 12-14h PS 2st, Loebel (MeWiP 2.FS)	Audio-Medien, Gr. 3 (Studio – GSP) 12-14h Ü 2st, Dombrink (MeWiP/TuM 2.FS)	Spielprojekt (iLab – GSP) 12-14h HS 2st, Mobasherhi (CSW)	“What is Social Media, Anyway?” (S18 – GSP) 12-14h HS 2st, Stollfuß (MeKuWi/LuM)
14	Geschichte und Ästhetik des Bewegtbildes (S 18 / H2 – GSP) 14-16h HS 2st, Rothmund (MeKuWi/LuM)		M.geschichte u. -ästhetik, Gr. 2 „Narration“ (S18 – GSP) 14-16h PS 2st, Koubek (MeWiP / TuM 2.FS)	AV-Medien II, Gr. 1 (Studio – GSP), 14-16h Ü st, Dombrink (MeWiP 4. FS)	Televisionen (S94 – GWI) 14-16h HS 2st, Christen (MeKuWi/LuM)	Jour fixe			EDV und Multimedia: Unity, Gr. 3 (PC-POOL – GSP) 14-16h PS 2st, Loebel (MeWiP 2.FS)	Audio-Medien, Gr. 4, (Studio – GSP) 14-16h Ü 2st, Dombrink (MeWiP/TuM 2.FS)	Distribution, Gr. 1 (H 2 – GSP) 14-16h Ü 2st, Stollfuß (MeWiP 4. FS)	Distribution, Gr. 2 (S 18 – GSP) 14-16h Ü 2st, Koubek (MeWiP 4. FS)		
16	Einf. i.d. Interaktions-design: Game Studies, Gr. 1 (S 18 / H2 – GSP) 16-18h PS 2st, Hanke (MeWiP 4. FS)		M.geschichte u. -ästhetik, Gr. 3 „Fotografie“ (S 18 – GSP) 16-18h PS 2st, Stahl (MeWiP / TuM 2.FS)	M.geschichte u. -ästhetik, Gr. 4 „Kunst und Medien“ (S22 – GEOII) 16-18h PS 2st, Yenimazman (MeWiP/TuM 2.Sem)	Einf. i.d. Interaktions-design: Game Studies, Gr. 2 (iLab – GSP) 16-18h PSHeßler (MeWiP 4. FS)	Audio-Medien, Gr. 1 bzw. 2 (im wöchtl. Wechsel) (Studio – GSP) 16-18h Ü 2st, Akkermann (MeWiP/TuM 2.FS)	Einf. i.d. Interaktions-design Game Studies, Gr. 3 (S 18 – GSP) 16-18h PS 2st, Yenimazman (MeWiP 4. FS)	‘Global Villages’, ‘Tribal Societies’, ‘New Africas’ (S121 – GWI) 16-18h HS 2st, Ritzer (MeKuWi/LuM)		Klassiker der Spielgeschichte (H 2 – GSP) 16-19h V 3st, Koubek, Loebel, Mobasherhi (MeWiP 2.FS)	GameLab iLab 16-18h Ü 2st, Heßler (fakultativ)	Bildermarkt Fotografie (S18 – GSP) 16-18h HS, 2st Christen (MeKuWi/LuM)		
18	Medienkultur, Gr. 1 “Spielerische Erzählformen” (S 18 / H2 – GSP) 18-20h PS 2st, Heßler (MeWiP 4. FS)		Klassiker der Filmgeschichte (H 26 – GW I) 18-21h V 3st, Büttner, Huber, Christen, Rothmund (MeWiP / TuM 2.FS)	ThinkLab (S18 / H2 – GSP) 18-20h Ü 2st, Akkermann, Stahl (fakultativ)		Audio-Medien, Gr. 1 bzw. 2 (im wöchtl. Wechsel) (Studio – GSP) 18-20h Ü 2st, Akkermann (MeWiP/TuM 2.FS)	Medienlabor (H 2 – GSP) 18-22h Ü 4st, Dombrink, Stollfuß (fakultativ)	Archäologie der Ökonomie und der Medien (S 18 – GSP) 18-20h HS 2st, Yenimazman (MeKuWi/LuM)	New Materialism (S121 – GWI) 18-20h HS 2st, Ritzer (MeKuWi/ LuM)					

LEHRPLAN SOMMERSEMESTER 2016 (STAND: 13.04.2016)

LEHRVERANSTALTUNGEN NACH BESONDERER ANKÜNDIGUNG

B.A. MEDIENWISSENSCHAFT UND MEDIENPRAXIS

Produktion

(iLab/GameLab)
Ü 2st, Blockveranstaltung
Gruppe 2
Termine: siehe Online-Vorlesungsverzeichnis
Leitung: Mobasher, Loebe
Modul: M 1.4.2, obligatorisch 2. Fachsemester

Audio-Medien

Verwendung von Musik und Sound in (Outdoor-)Theaterinszenierungen

(Studio – GSP)
Ü 2st, Blockveranstaltung
Gruppe 5
Termine: Mi 20.4. 20-22 Uhr Vorbesprechung, Fr 22.4. 10-18 Uhr, Fr 3.6. 9-17 Uhr, Sa 5.6. 13-20 Uhr
Leitung: Miriam Akkermann
Modul: M 2.4.2, obligatorisch 2. Fachsemester

AV-Medien II

Sound im Trickfilm 2

(Studio – GSP)
Ü 2st, Blockveranstaltung
Gruppe 3
Termine: Do 14.4. 18-20 Uhr Vorbesprechung, Fr 15.4. 10-18 Uhr, Fr 20.5. 10-18 Uhr, Sa 21.5. 10-16 Uhr
Leitung: Miriam Akkermann
Modul: M 2.4.2, obligatorisch 4. Fachsemester

Interaktive Narration

(iLab/GameLab)
Ü 2st, Blockveranstaltung
Termine: 29.4, 6.5., 27.5., 17.6. und 8.7. jeweils 10-16 Uhr
Leitung: Daniel Heßler
Fakultativ für alle Semester

B.A. THEATER UND MEDIEN

Audio-Medien

Verwendung von Musik und Sound in (Outdoor-)Theaterinszenierungen

(Studio – GSP)
Ü 2st, Blockveranstaltung
Gruppe 5
Termine: Mi 20.4. 20-22 Uhr Vorbesprechung, Fr 22.4. 10-18 Uhr, Fr 3.6. 10-18 Uhr, Sa 4.6. 10-16 Uhr
Leitung: Miriam Akkermann
Modul: V1, obligatorisch 2. Fachsemester

M.A. MEDIENKULTUR UND MEDIENWIRTSCHAFT / M.A. LITERATUR UND MEDIEN

Natur-Kultur-Medien

(GWI-Campus)
Di 16-18h
HS 2st, die ersten 5 Wochen, dann geblockt: 15.-17.7. 10-18 Uhr
Rothemund

OBERSEMINARE / KOLLOQUIEN FÜR EXAMENSKANDIDAT/INNEN

Oberseminar Christen

Raum K7 (GSP)
OS 2st, Veranstaltung nach Ankündigung
Leitung: Prof. Dr. Matthias Christen
Termine: Mi 27.4, 11.5., 25.5., 8.6. jeweils 14-18 Uhr
Zielgruppe: Doktoranden, Bachelor- und Masterstudierende

Oberseminar Koubek

Raum K7 (GSP)
OS 2st, Veranstaltung nach Ankündigung
Leitung: Prof. Dr. Jochen Koubek
Termine: siehe Online-Vorlesungsverzeichnis
Zielgruppe: Doktoranden, Bachelor- und Masterstudierende

Oberseminar Hanke

Raum S122 (GWI)
OS 2st, Veranstaltung nach Ankündigung
Leitung: Prof. Dr. Christine Hanke
Termine: Mi 10-12 Uhr
Zielgruppe: Doktoranden, Bachelor- und Masterstudierende