

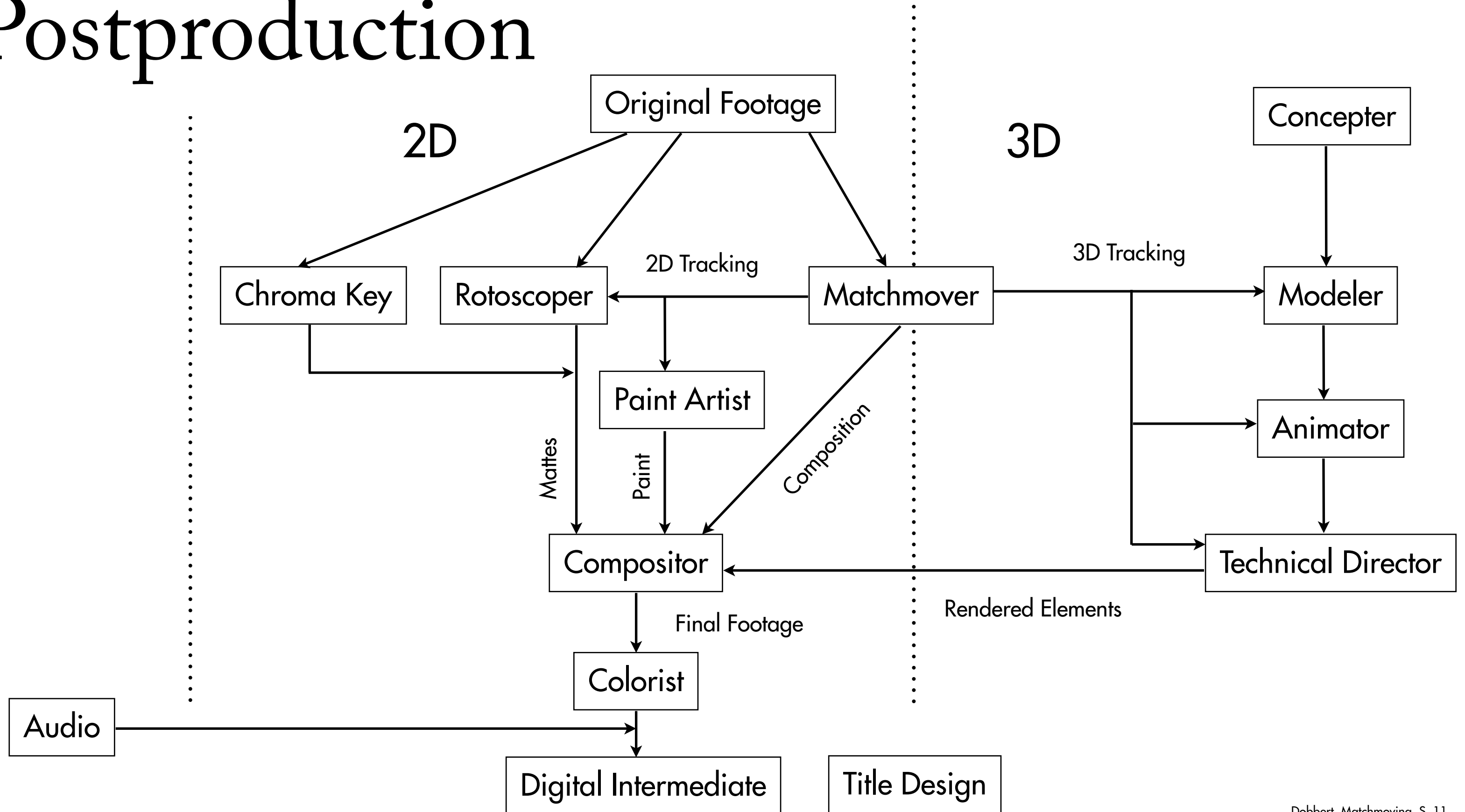
Visual Effects VFX

01 – Einführung

jochen.koubek@uni-bayreuth.de

tim.hommer@web.de

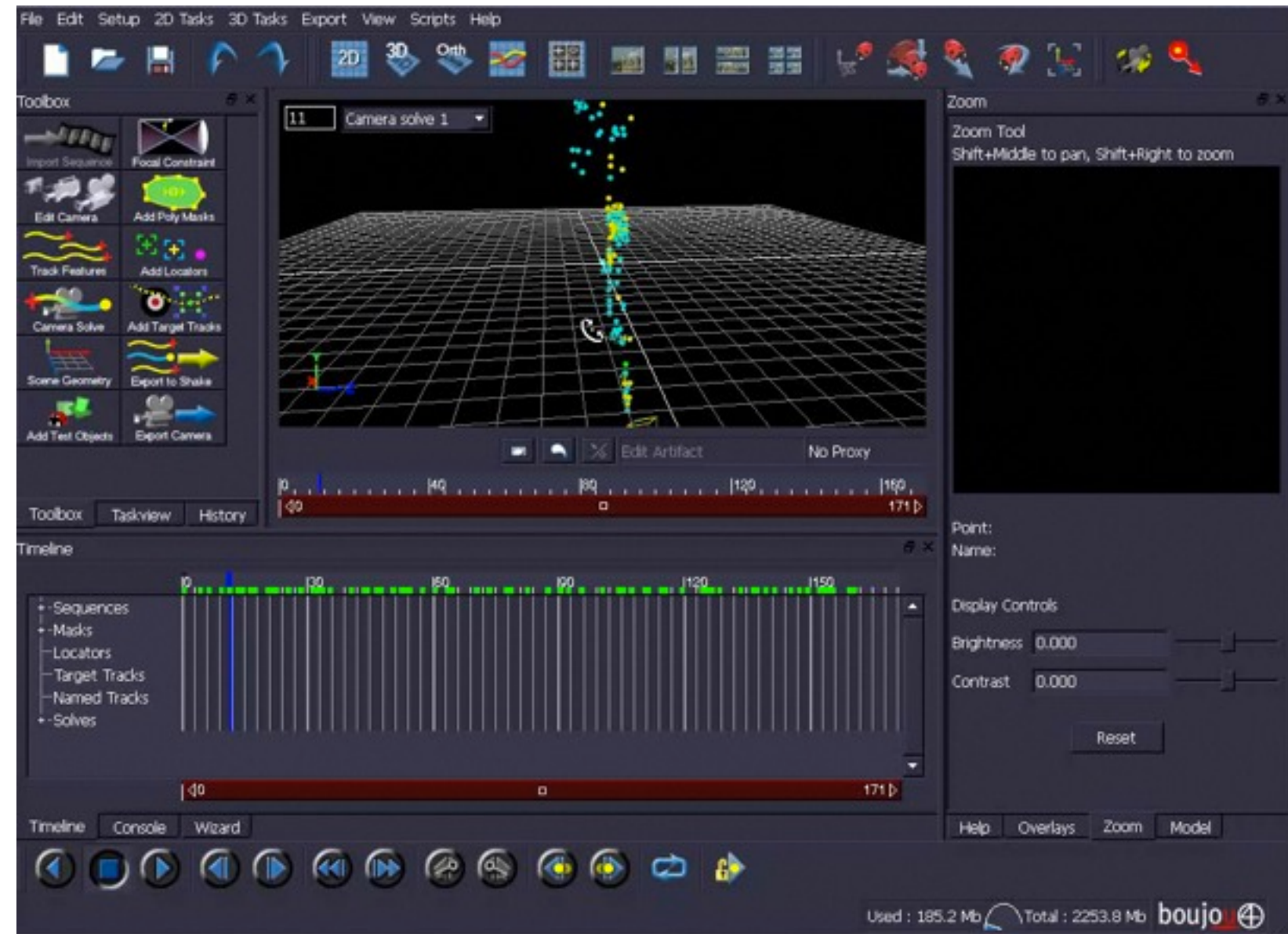
Postproduction





Raw Footage

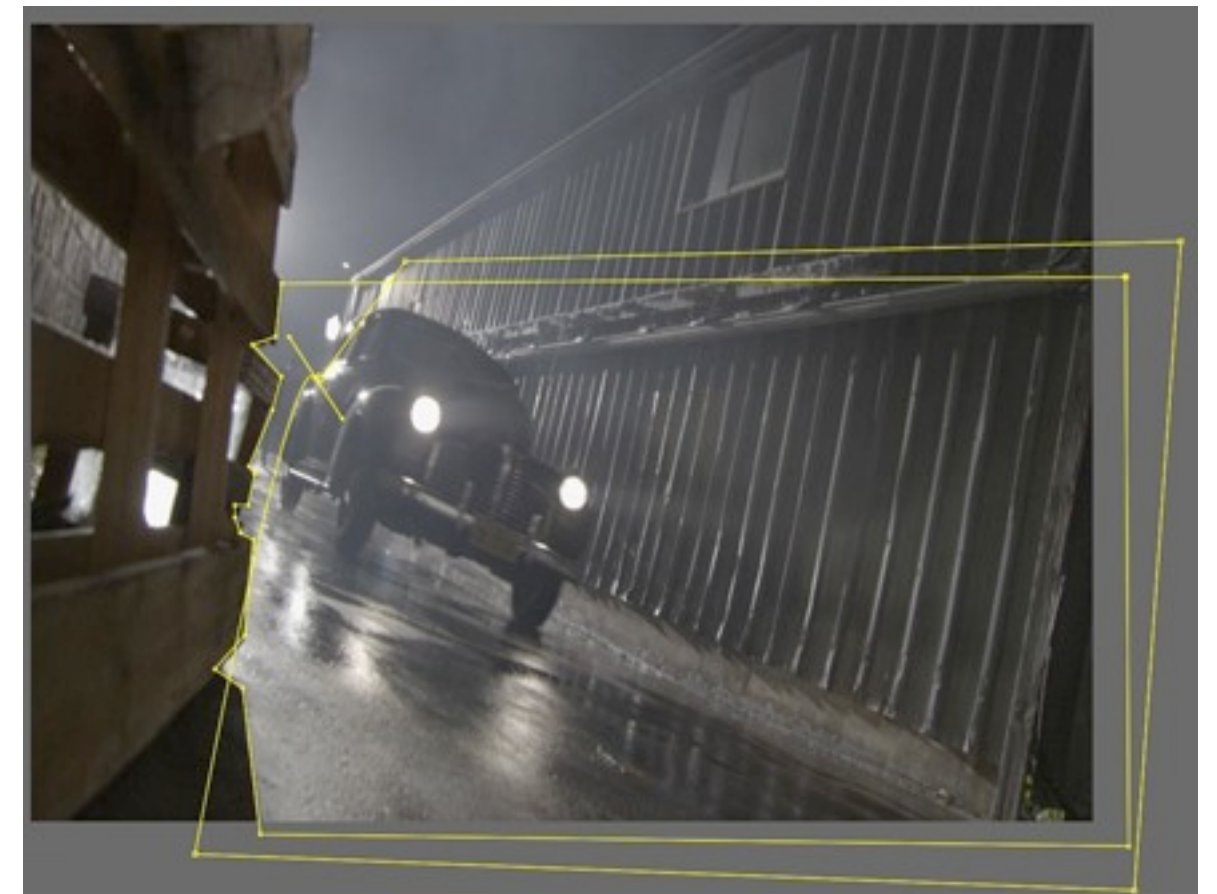
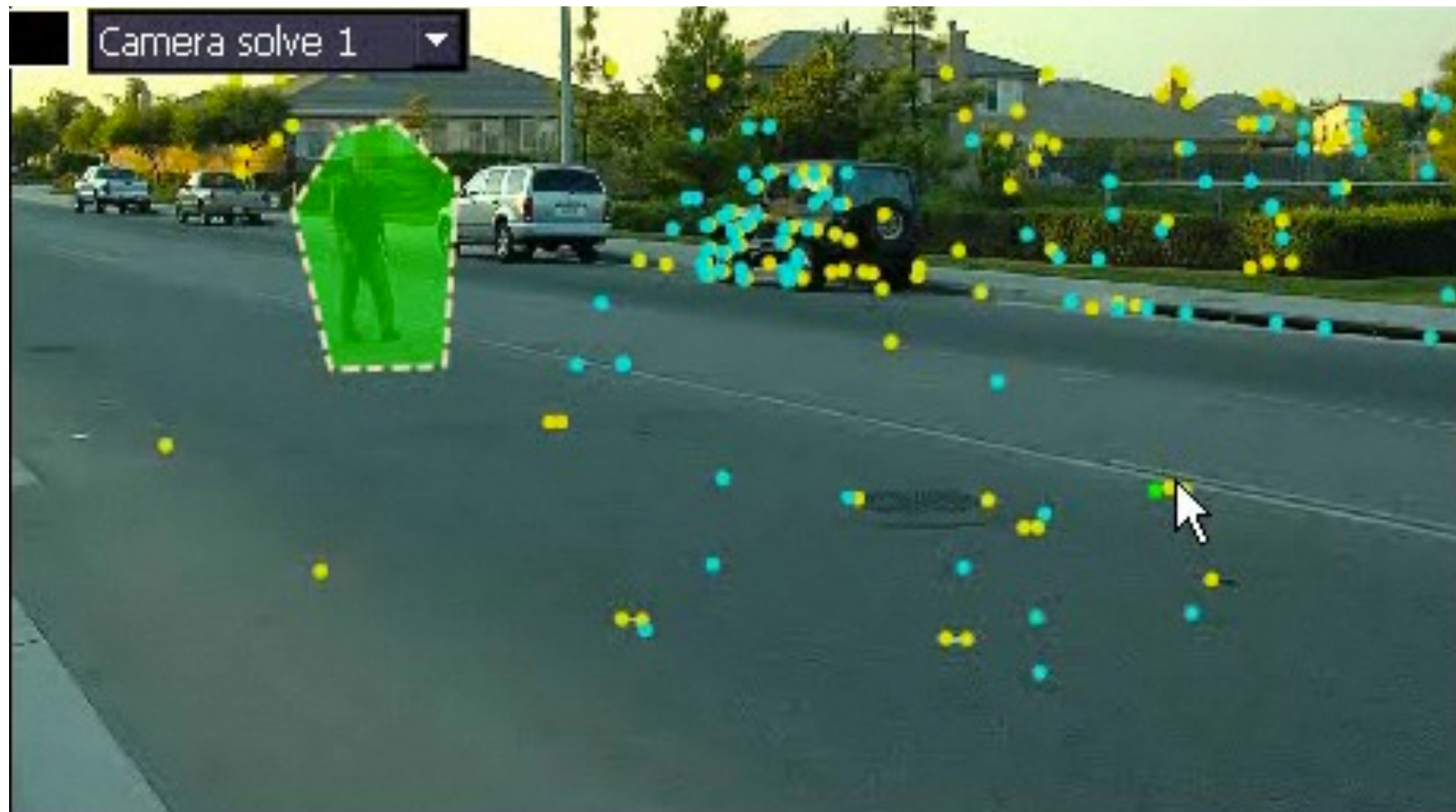
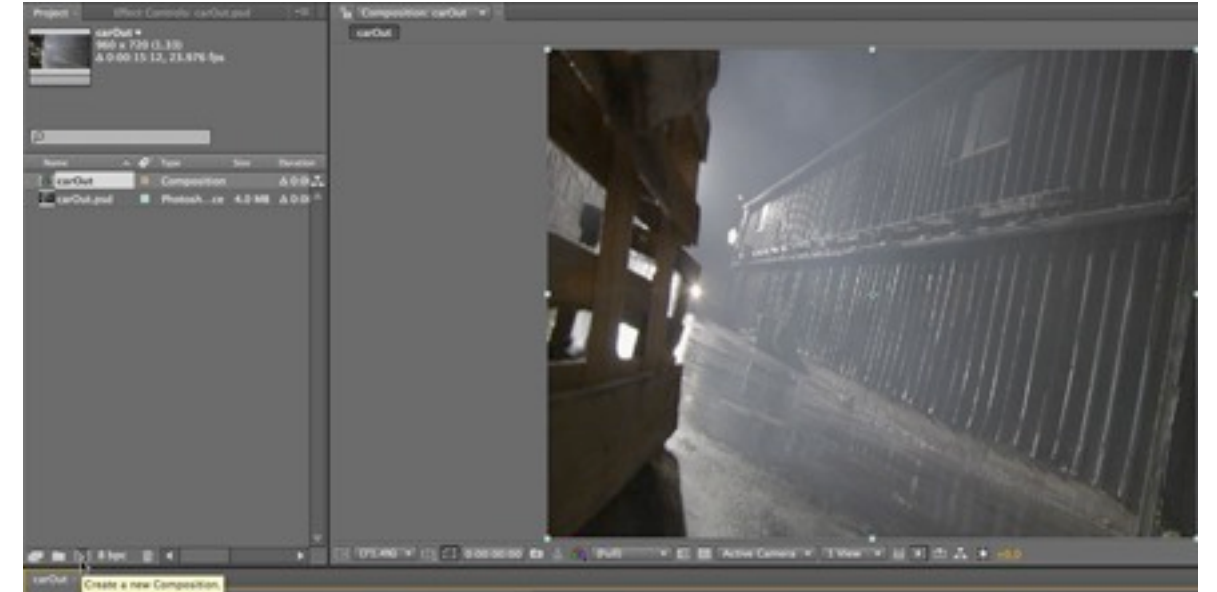
Matchmoving

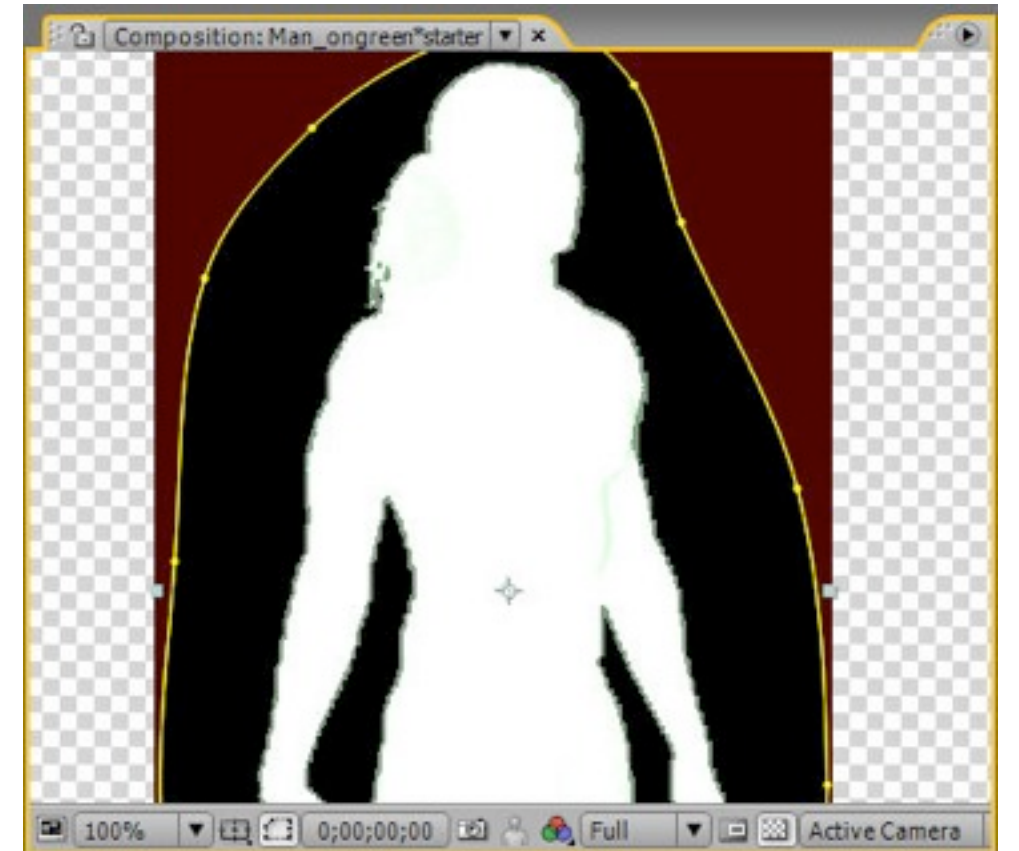


Camera Tracking



Rotoscoping





Chroma Key Matte

Bluescreen



MF57/10 Bluescreen head



MF57/10 Background plate



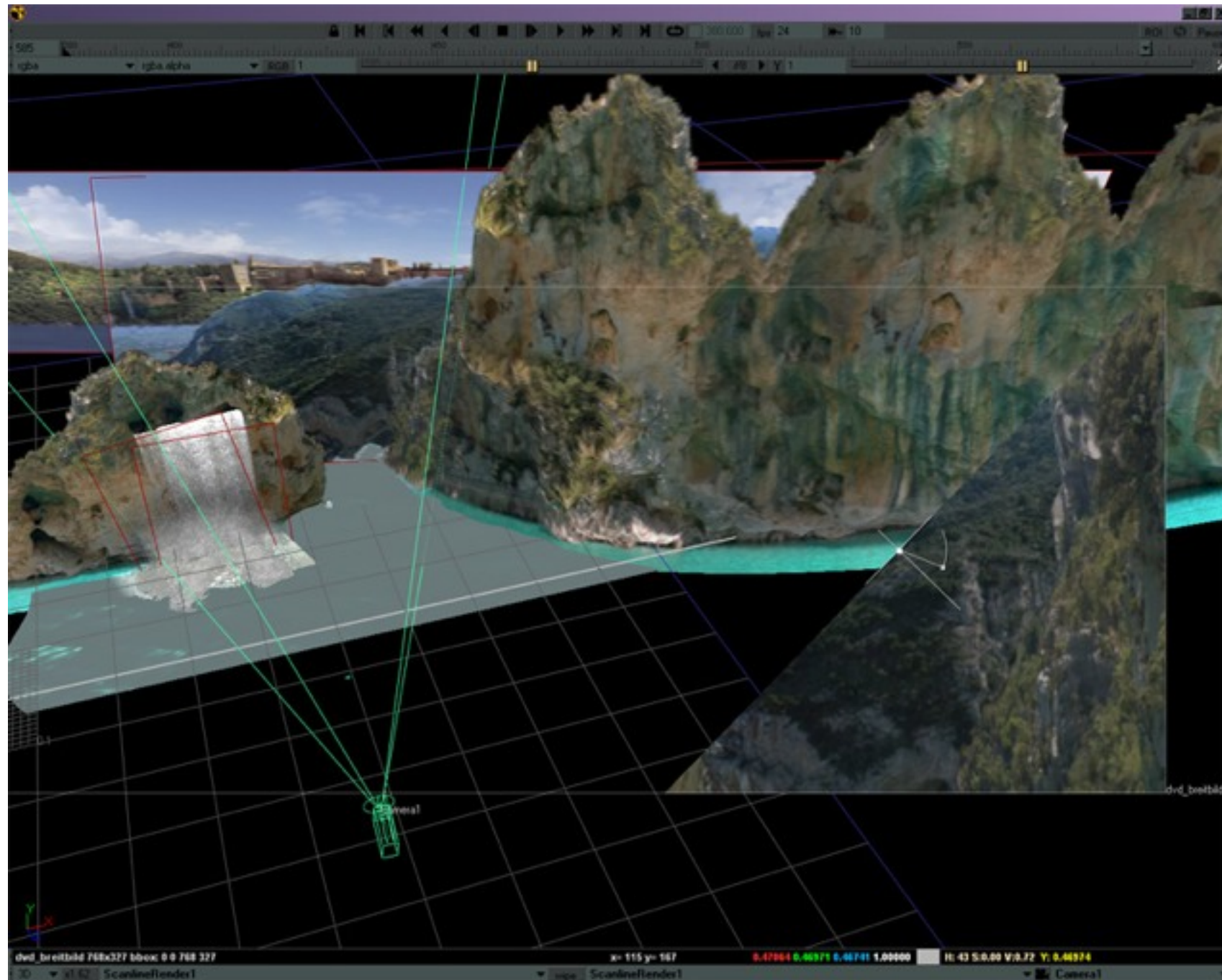
MF57/10 Extracted bluescreen head



MF57/10 Background with blue-hood head remov



Painting



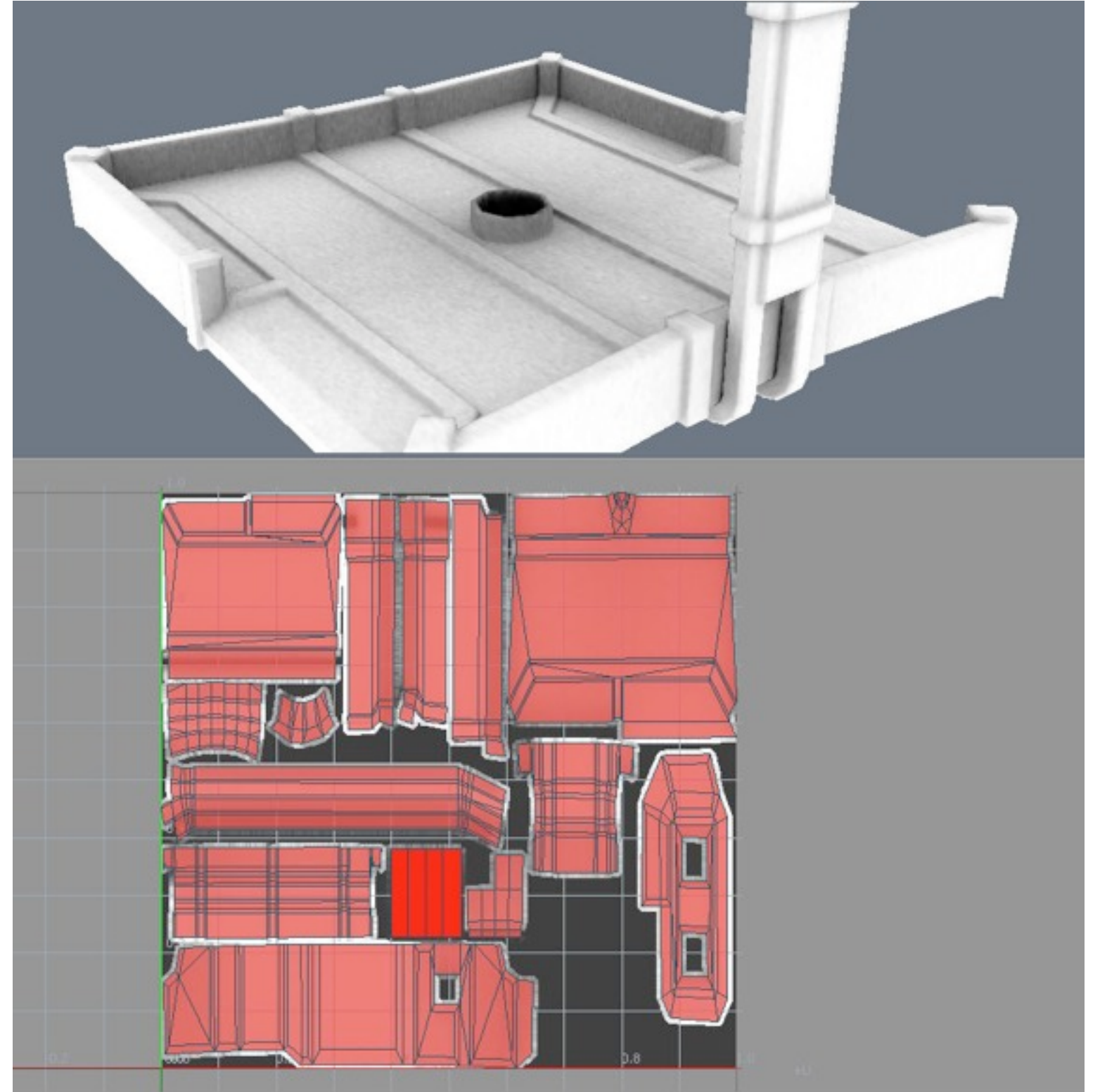
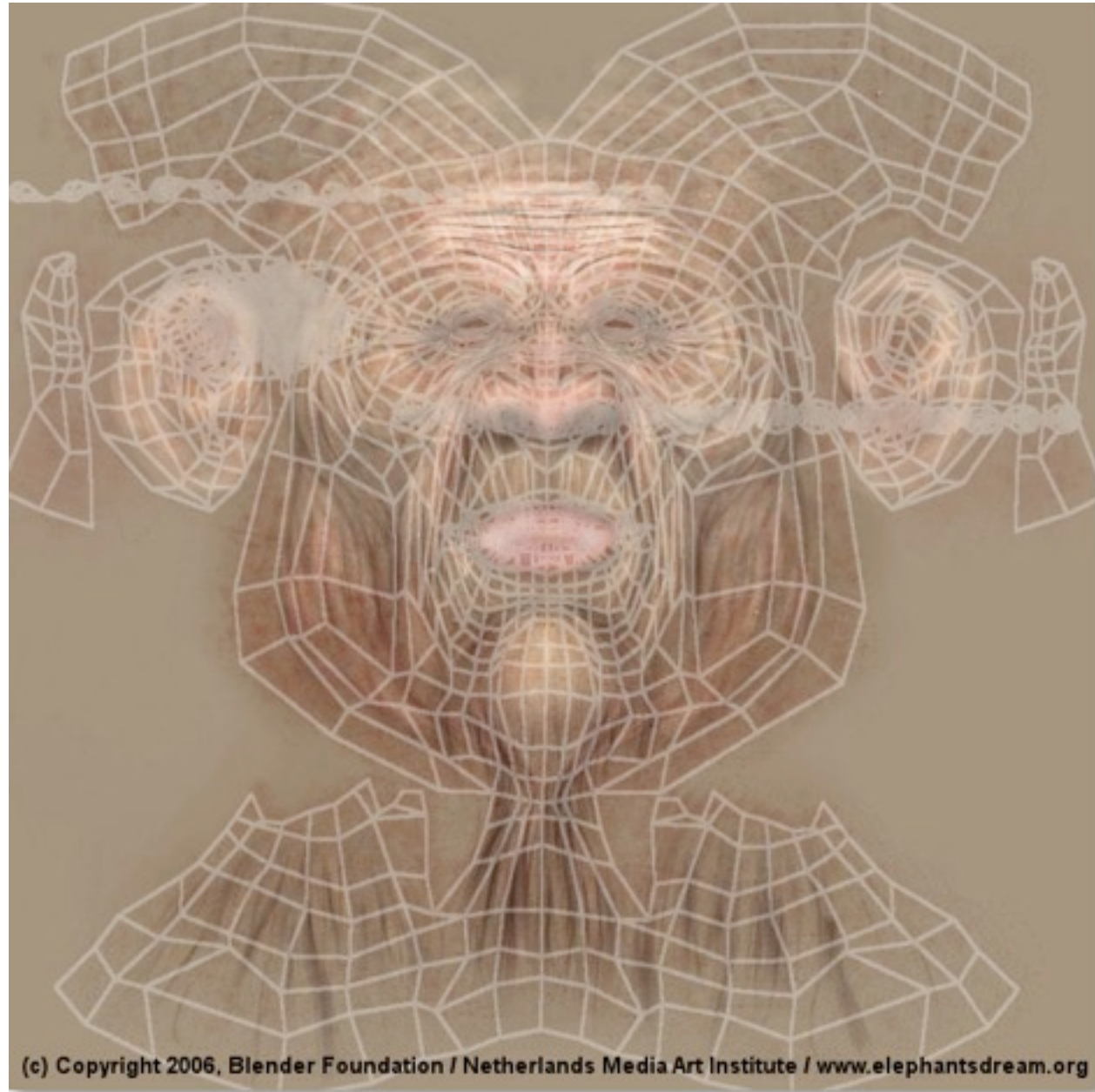
Concepting



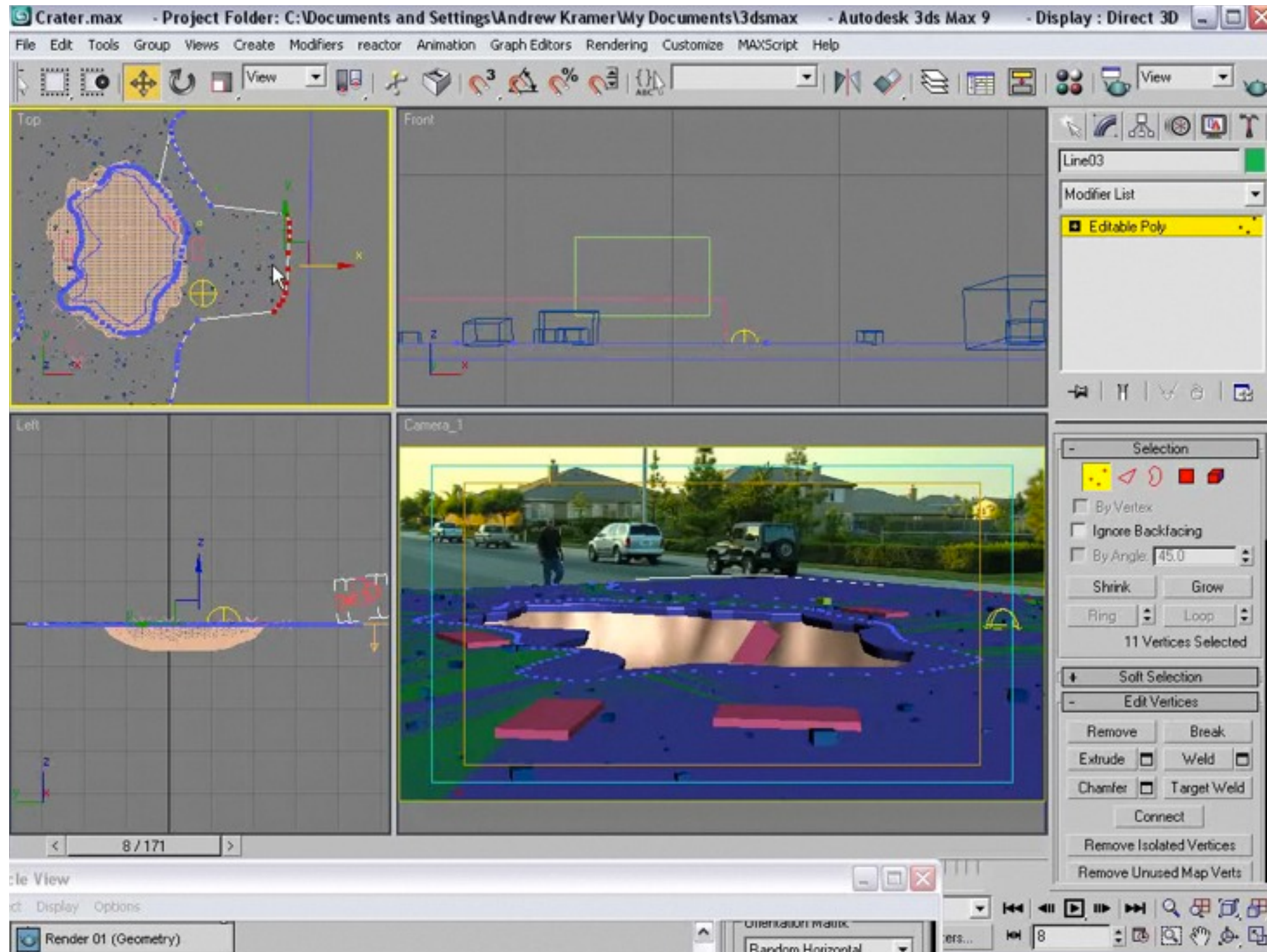
3D-Modelling



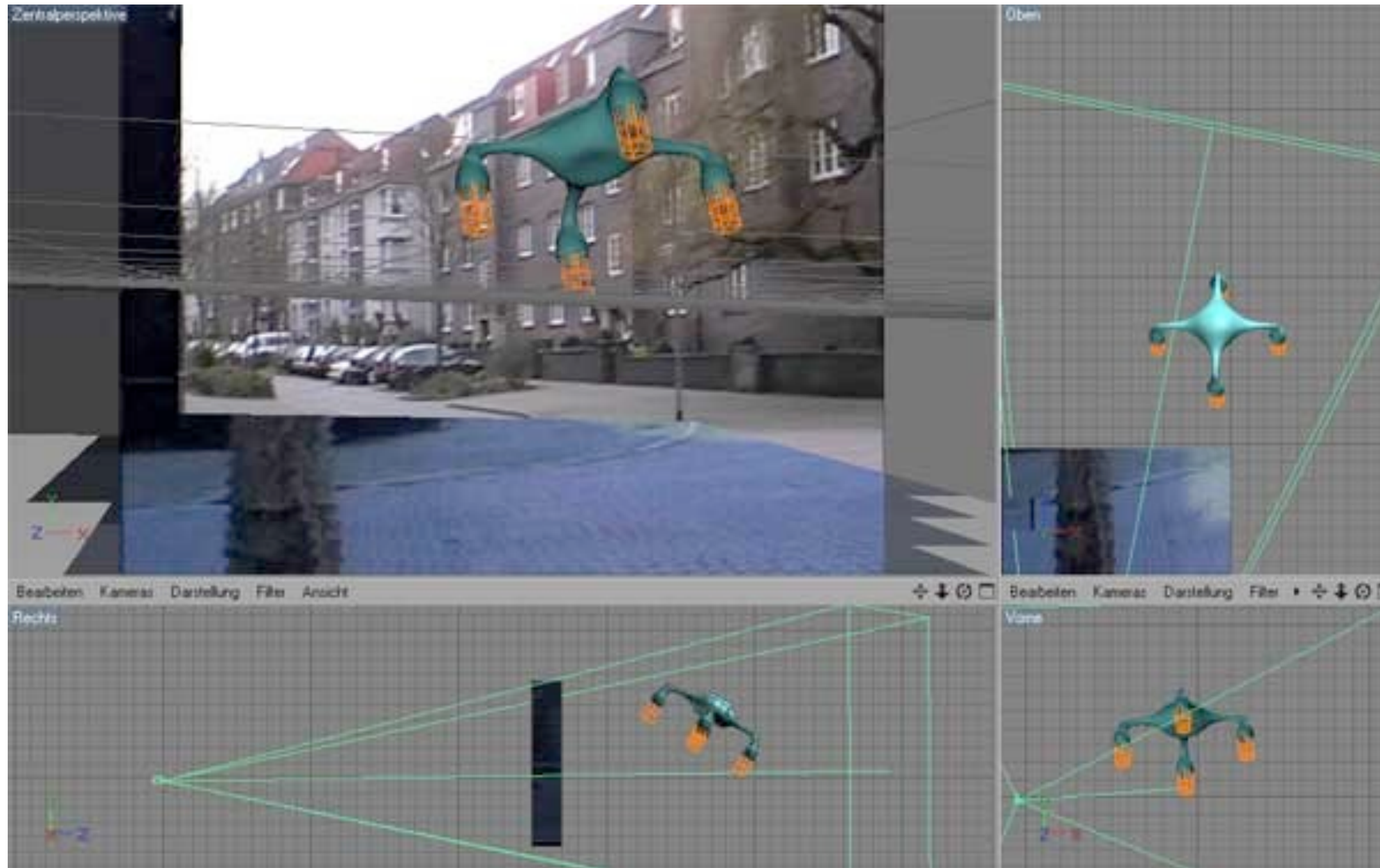
Texturing



3D-Modelling



3D-Animation



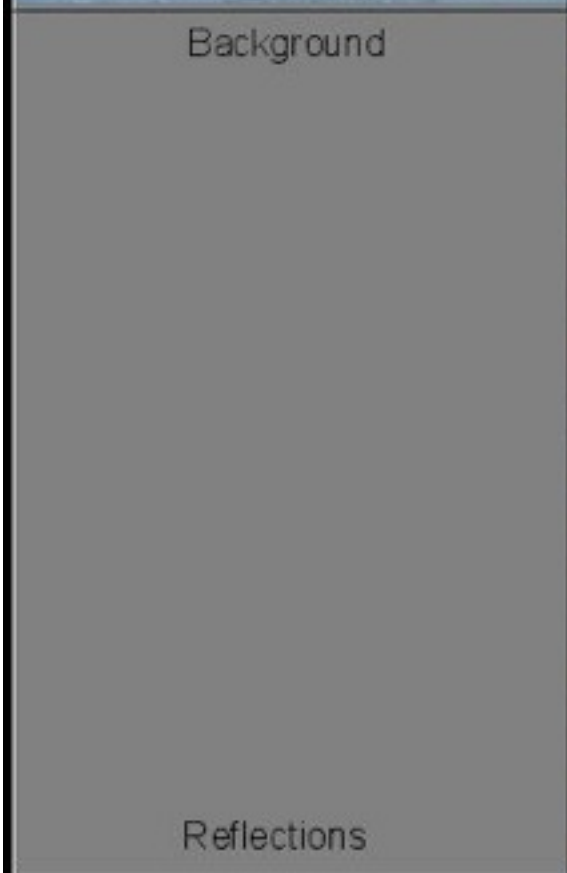


Background

Compositing



Mask



Reflections



Car Rendering



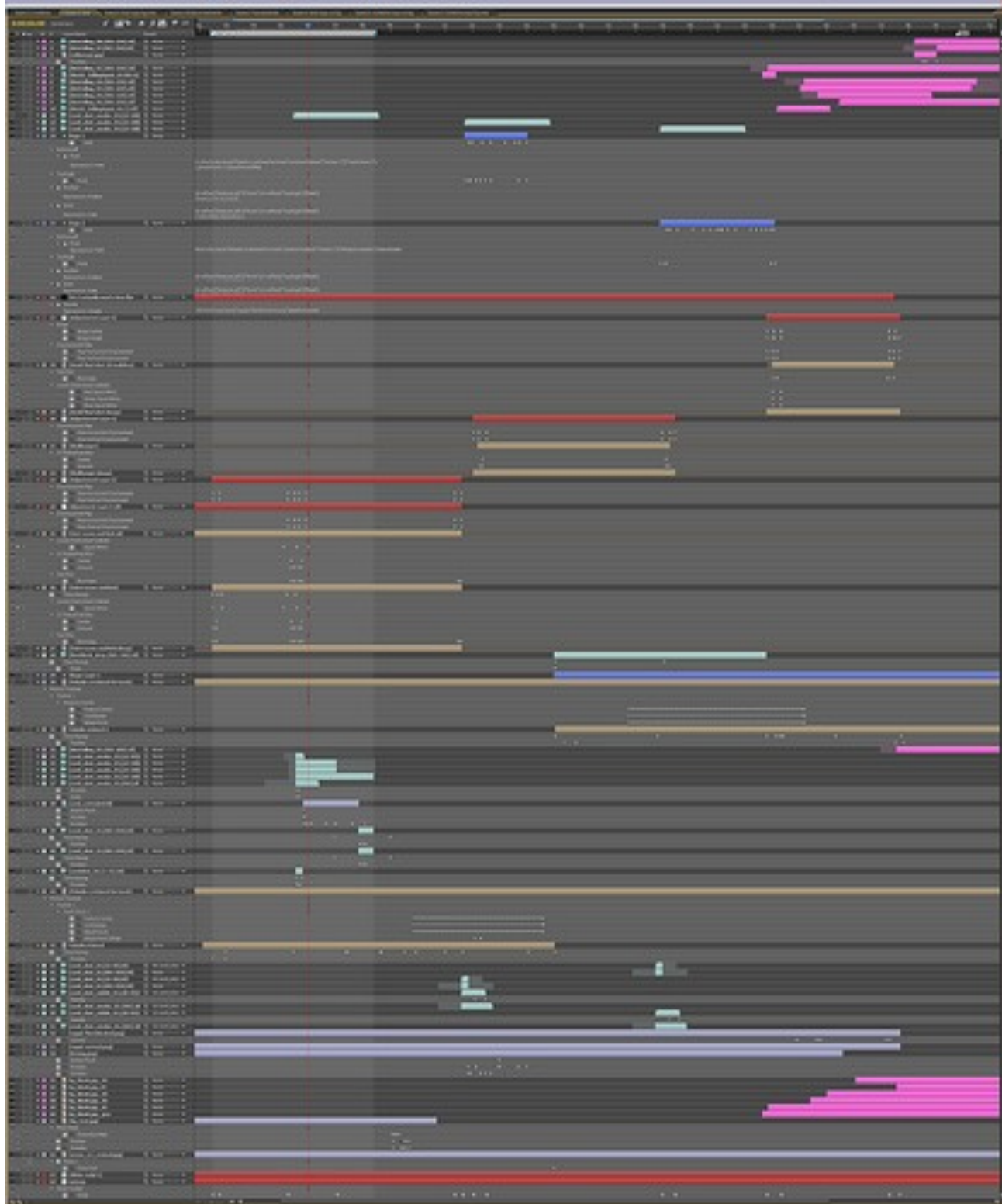
www.MarioMalagrino.com



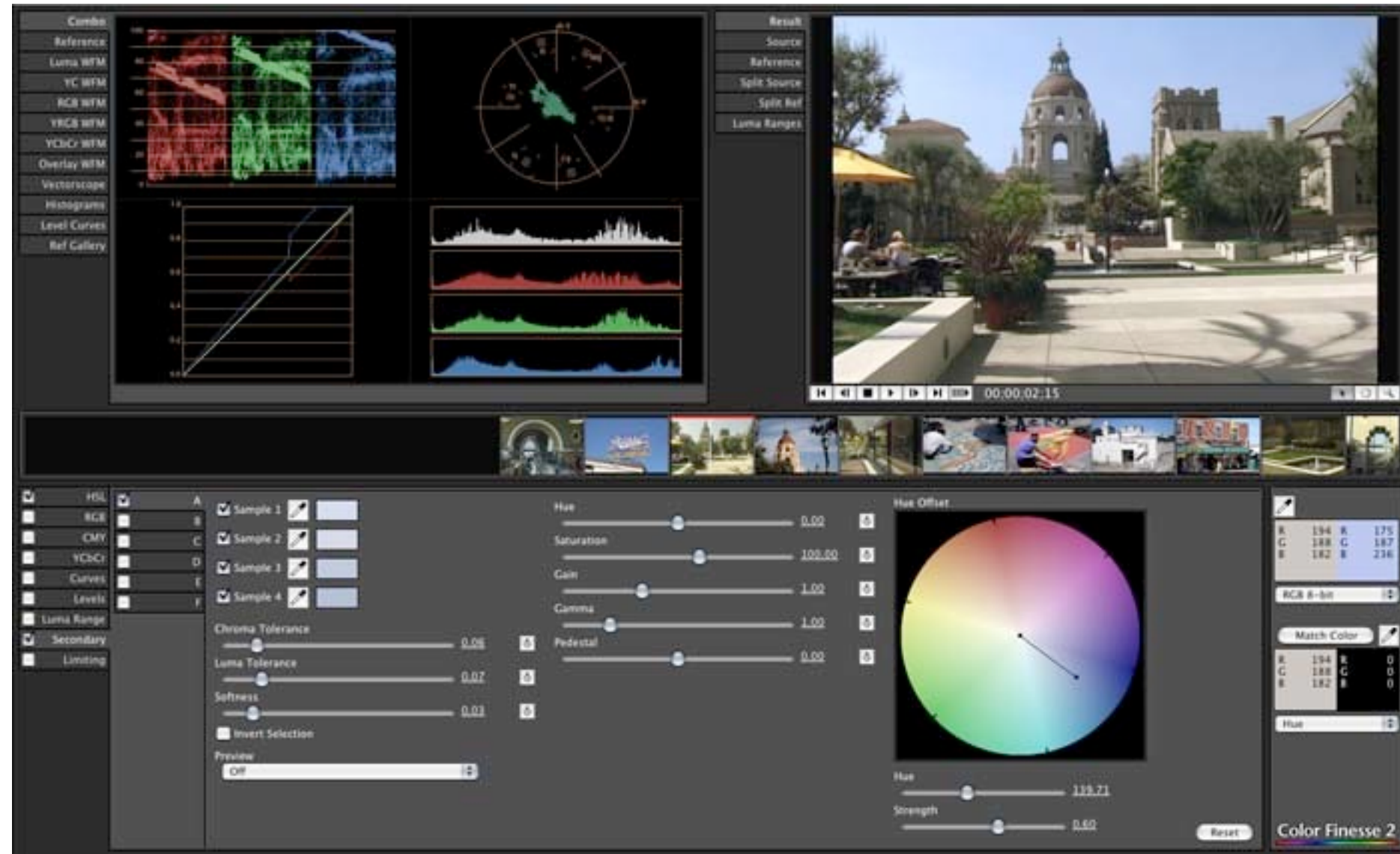
Compositing



Compositing



Color Correction



Grain Matching

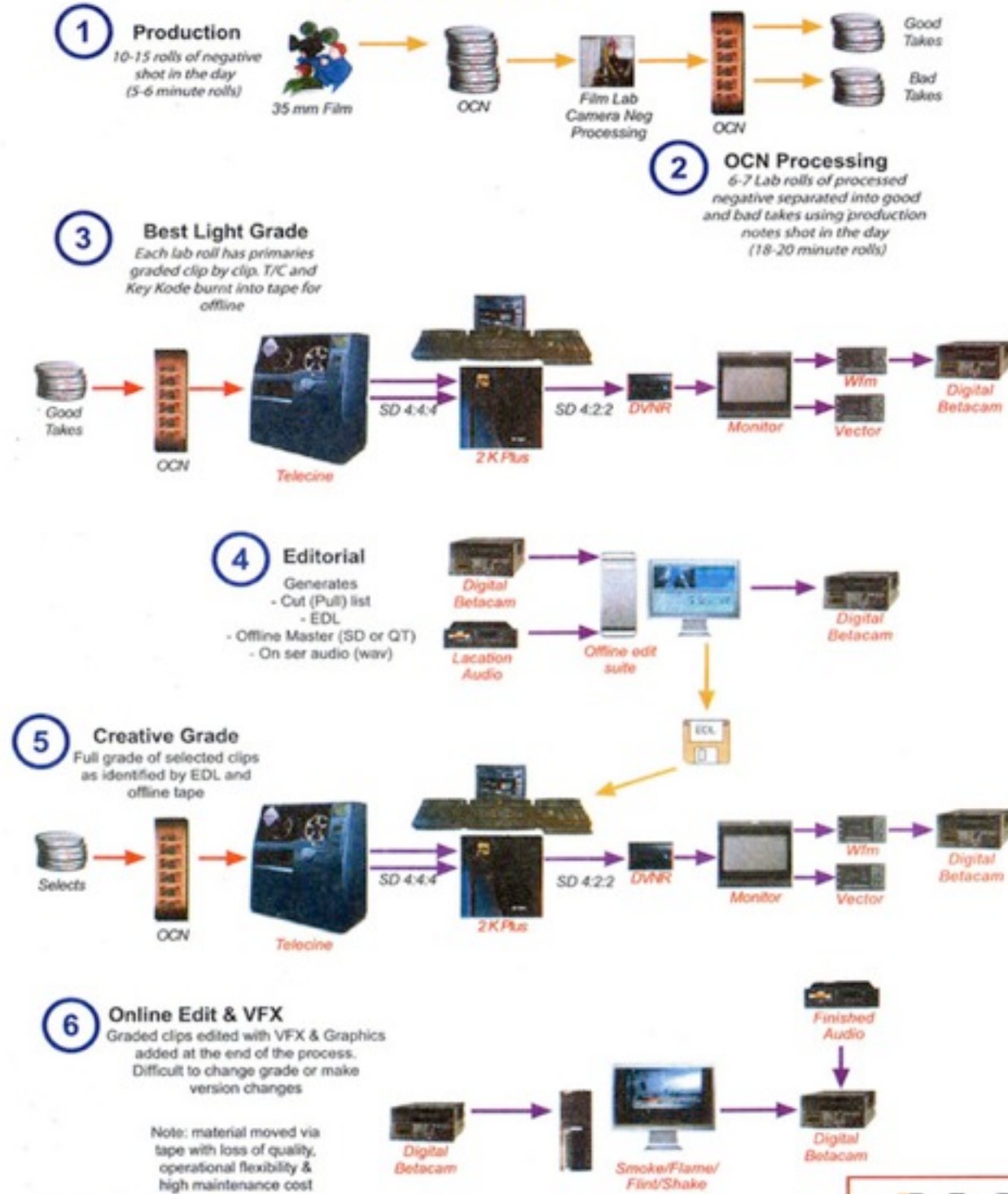


darthmojo.wordpress.com



Kompressionsartefakte
Rauschen
Störungen
Körnung

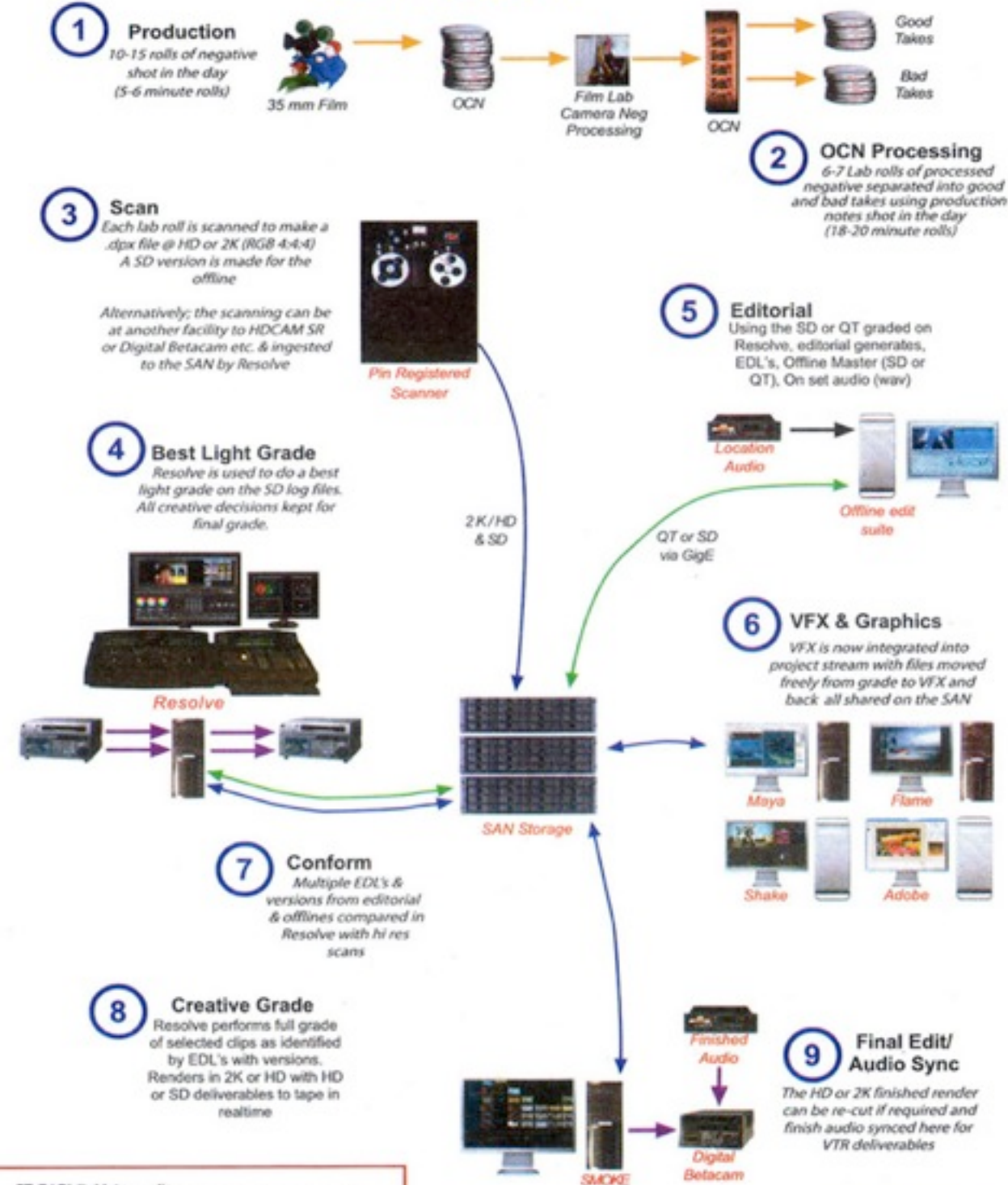
Old Workflow

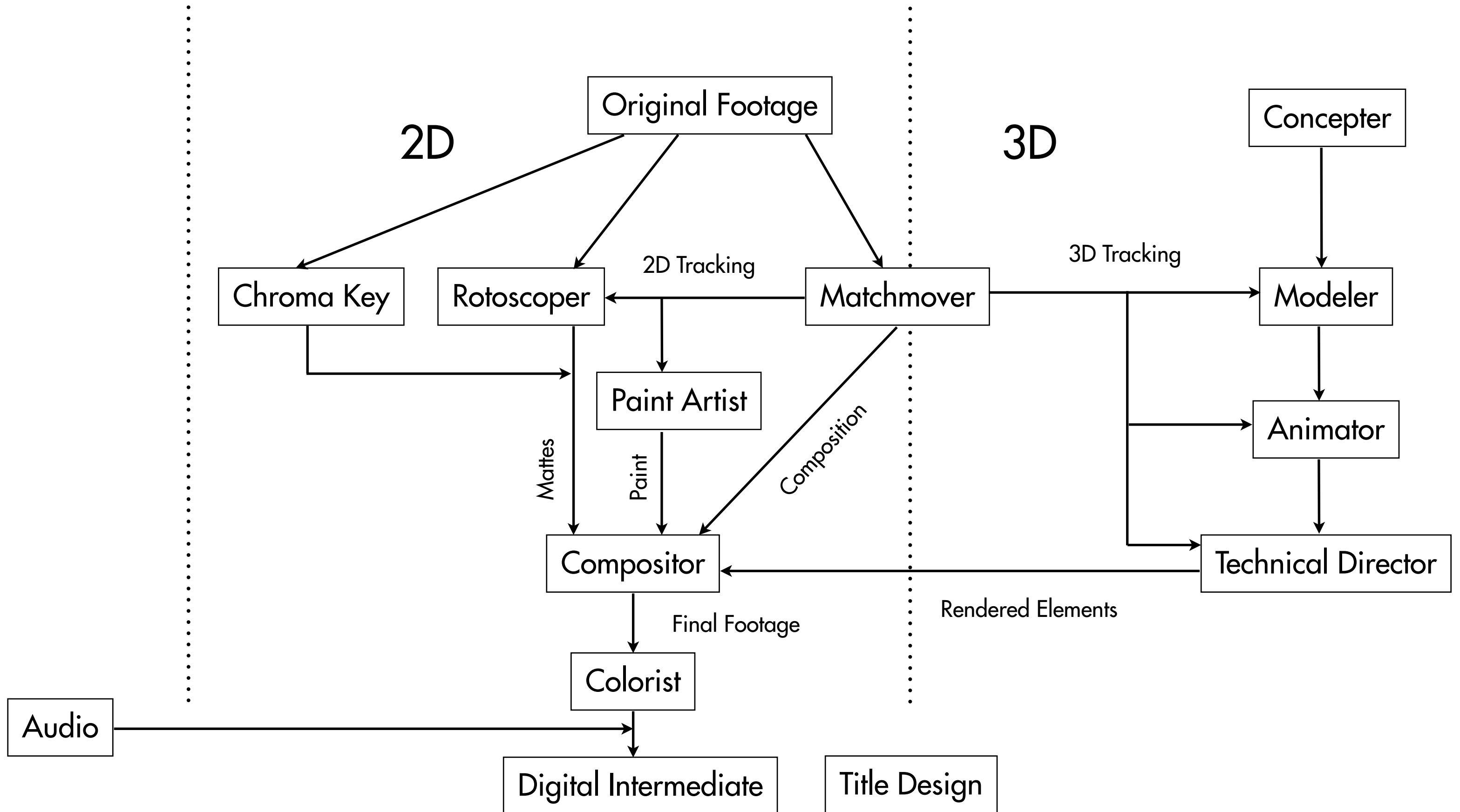


4Gbit FC
Infiniband
Ethernet
HD-SDI
DVI

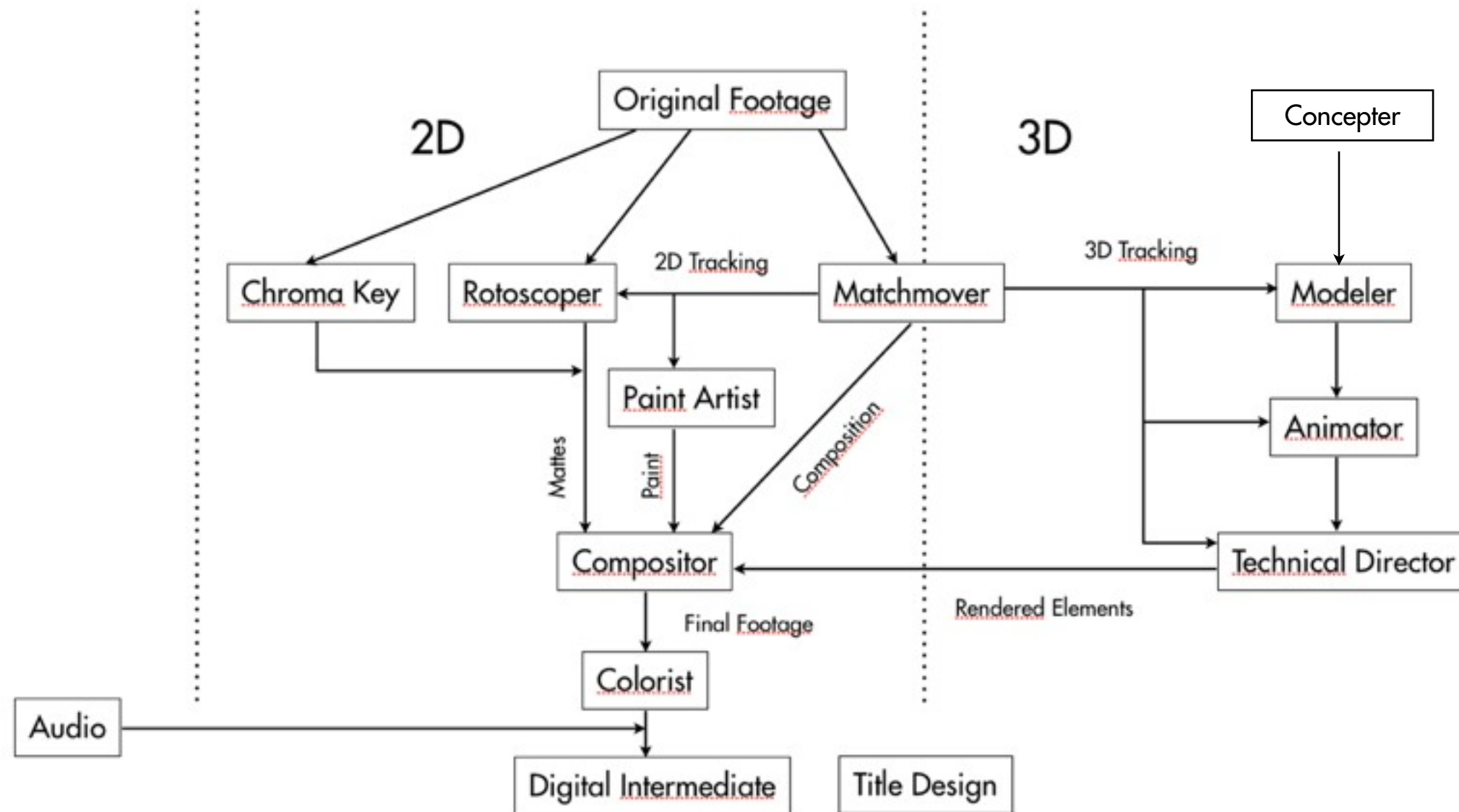
Pictorial view for discussion purposes

New Workflow





Gliederung der Veranstaltung



Toolchain und Workflow

Blender Grundlagen

After Effects Grundlagen

Foto mit statischem Objekt (Camera-Solving)

Footage mit statischer Kamera und bewegtem Objekt (Rotoscoping)

Footage mit bewegter Kamera und statischem Objekt (Matchmoving)

Footage mit bewegter Kamera und bewegtem Objekt (Matchmoving und Rotoscoping)

----- Optional -----

Scene Modelling

Digital Backlot

Advanced Modelling, Texturing, Lighting

Advanced Motion Tracking / Matchmoving

NEWEST TUTORIALS

[VIEW ALL](#)**61****Growing 3D Vines**

March 17, 2008

61,975 Views

**60****The Healer**

February 25, 2008

96,075 Views

**59****Frosty Breath**

January 29, 2008

75,225 Views

POPULAR TUTORIALS

**33****Graffiti Writing**

May 20, 2007

113,810 Views

**52****Dead Planet**

November 26, 2007

94,765 Views

**48 P1****Medical Zoom 01**

October 1, 2007

98,472 Views

**58****Fancy Title Plate**

January 25, 2008

136,643 Views

**53****Planet Explosion**

November 26, 2007

113,670 Views

**43****Demon Face Warp**

July 23, 2007

164,039 Views

videocopilot.net



SUBSCRIBE



Search...



30.09. - 20.10.
SEASON SALE
Jetzt bis zu
€ 2000 sparen!

%

Jetzt bestellen

Teufel
www.teufel.de

advertise here



Articles \ Roundup

26 Tracking and 3D Matchmoving plus After Effects Tutorials

Tophir Welsh on May 15th 2009 with 30 comments



Share



Tweet



Gefällt mir

1

As more and more computing power comes to the desktop it is becoming easier to make hollywood style effects for any project. Among these is tracking and 3D Matchmoving which is the process of extracting 3D camera information from a handheld camera to be able to composite in other elements with After Effects. In this week's roundup Tophir found some of the most compelling tutorials from around the web which show you how to master these techniques.

26 Tracking and 3D Matchmoving + After Effects Tutorials



Video Copilot – 3D Crater

In our last tutorial roundup, we had the 3D Meteor tutorial series featured, in this article we are going to explore how to create the aftermath using Boujou to get the camera solve, export the data to After Effects and 3ds Max, create the meteor hole in Max, and composite everything together in After Effects. This is a 3 Part tutorial so we're starting it off right.

[Part 1](#) [Part 2](#) [Part 3](#)



Advertise Here



Premium Membership

Source Files, Bonus Tutorials & More for all relevant Tuts+ sites in one subscription

[Learn More](#) | [Login](#)



How to Be a Rockstar Freelancer

Kursunterlagen

<https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=>

 UNIVERSITÄT
BAYREUTH

eLearning

Sie sind nicht angemeldet ([Login](#))

Login

Anmeldename

Kennwort

Login

☐ Kennwort vergessen?

Kursbereiche

Wintersemester 2009/2010

Hilfe

Studentische Fachschaften

Archiv

Alle Kurse ...

Benutzerstatistik

Benutzer gesamt: 11926

Kurse gesamt: 1769

Benutzer heute: 2298

21st October 2009

eLearning-Server der Universität Bayreuth

Hinweis: Zur Beseitigung der Warnmeldung "Sichere Verbindung fehlgeschlagen - elearning.uni-bayreuth.de verwendet ein ungültiges Sicherheitszertifikat. Dem Zertifikat wird nicht vertraut, weil das Aussteller-Zertifikat unbekannt ist." folgen Sie bitte [diesen Anweisungen](#).

Einwilligung

Die Nutzerin/der Nutzer erklärt mit der Anmeldung/dem Login seine Einwilligung zu Erhebung, Verarbeitung und Nutzung seiner personenbezogenen Daten zum Zwecke der Durchführung des eLearning-Angebots und zum Zwecke der Teilnahme an dem eLearning-Angebot der Universität Bayreuth.

Informationen für neue Nutzer

Erfassung und Verarbeitung personenbezogener Daten

Informationen zum Umgang mit dem eLearning-Server

Hinweise bei Problemen

Kursbereiche

Wintersemester 2009/2010	2
Fakultät für Mathematik, Physik und Informatik	
Fakultät für Biologie, Chemie und Geowissenschaften	
Rechts- und Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät	
Sprach- und Literaturwissenschaftliche Fakultät	4
Kulturwissenschaftliche Fakultät	1
Fakultät für Angewandte Naturwissenschaften (FAN)	2
Studium Generale	
Bayreuth International Graduate School of African Studies	8
Hilfe	10
Studentische Fachschaften	3
Archiv	
Sommersemester 2009	
Wintersemester 2008/2009	1
Sommersemester 2008	
Wintersemester 2007/2008	
Sommersemester 2007	
Wintersemester 2006/2007	
Sommersemester 2006	1
Wintersemester 2005/2006	
Hilfe	3