

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
8						
10	3D-Grafik Gruppe 1: 10-12 Gruppe 2: 12-14 Gruppe 3: 14-16	Geschichte und Ästhetik der audiovisuellen und digitalen Medien II (H2 - GSP) 09.00 – 12.00h V 3st, Koubek 2. FS	Fiktionales and Faktuales S89 (BG) Spiegel MeKuWi	Mediengeschichte und Medienästhetik Black Music (AT) Akkermann Campus MA / 4. FS	Dramaturgie und Visualisierung	
12	Transformation of Mass Media in Asia: The Cases of Turkey, India and Cambodia Camuroglu Cig MeKuWi, LuM S125 (GW I)	Game Design Projektplanung Gruppe 1/2 S137 (NW III) Heßler Mobasher MeWiP 2. FS	Medienanalyse Gruppe 3 S75 (NW II) Spiegel 2. FS	Einführung in die Spieleprogrammierung PC-Pool (GSP) Loebel 2. FS	Film, Ökonomie, Globalisierung Game Innovation Lab Christen MeKuWi / LuM	
14	Game Design Projektplanung Gruppe 3/4 S103 (FAN01) Heßler Mobasher MeWiP 2. FS	Game Design Projektplanung Gruppe 1/2 Ü S138 (NW III) Heßler Mobasher MeWiP 2. FS	Media Industry Studies Campus Christen MeKuWi / LuM	Journalism, Digitalisation, and Political Theory Campus Cig MeKuWi, LuM	Medienanalyse Do 14-16 S48 (RW II) S 2st Christen 2. FS	Medientheorie II S48 (RWII) Spiegel 4. FS
16	Game Design Projektplanung Gruppe 3/4 Ü S103 (FAN01) Heßler Mobasher MeWiP 2. FS	Medienanalyse Di 16-18 S102 (FAN 01) S 2st Yenimazman 2. FS	Computerspiele im Kontext Game Innovation Lab Razkowski CSW 2. FS	Einführung in die Spieleprogrammierung Mi16-18 H2 Loebel 2. FS	Dokumentarische Praxis Studio Hadwiger MeKuWi / LuM	Decolonizing Deleuze Campus (GW I) Ritzer MeKuWil / LuM
18	Medientheorie II Mo 18-20 S103 (FAN01) S 2st Raczkowski 4. FS	Filmgeschichte Di 18-21 H 26 – GW I 18.00 – 21.00h V 3st, Christen, Huber, Rothmund	Medienlabor Film Studio Mi 18-20 Hadwiger	Dokumentarische Praxis Studio Hadwiger MeKuWi / LuM	Decolonizing Deleuze Campus (GW I) Ritzer MeKuWil / LuM	Mediengeschichte und Medienästhetik S133 (NW III) Büttner 4. FS
		Medienprojekt Realisierung Gruppe 1/2 Akkermann / Hadwiger Studio Block 14-tägig 4 st.	Medienprojekt Realisierung Gruppe 5/6 Akkermann / Hadwiger	Mediengeschichte und Medienästhetik Akkermann Campus MA / 4. FS	Medientheorie II 14-tägig S48 (RWII) Spiegel 4. FS	
		Game Design Projektplanung Gruppe 3/4 S103 (FAN01) Heßler Mobasher MeWiP 2. FS	Journalism, Digitalisation, and Political Theory Campus Cig MeKuWi, LuM	Medienanalyse Do 14-16 S48 (RW II) S 2st Christen 2. FS	Medientheorie II S48 (RWII) Spiegel 4. FS	
		Medienanalyse Di 16-18 S102 (FAN 01) S 2st Yenimazman 2. FS	Computerspiele im Kontext Game Innovation Lab Razkowski CSW 2. FS	Einführung in die Spieleprogrammierung Mi16-18 H2 Loebel 2. FS	Dokumentarische Praxis Studio Hadwiger MeKuWi / LuM	
		Filmgeschichte Di 18-21 H 26 – GW I 18.00 – 21.00h V 3st, Christen, Huber, Rothmund	Medienlabor Film Studio Mi 18-20 Hadwiger	Dokumentarische Praxis Studio Hadwiger MeKuWi / LuM	Decolonizing Deleuze Campus (GW I) Ritzer MeKuWil / LuM	
		Medientheorie II S102 (FAN 01) Yenimazman 4. FS	Medienlabor Sound Tonstudio Mi 18-20 Akkerman	Medienlabor Games Game Innovation Lab Mi 18-20 Heßler	Medientheorie II S48 (RWII) Spiegel 4. FS	
				Spielgeschichte Do 16-19 H2 - GSP 09.00 – 12.00h V 3st, Koubek 2. FS	Player Motivations PC-Pool (GSP) Loebel CSW Ludium Generale	