

	Montag				Dienstag				Mittwoch					Donnerstag				Freitag					
	Zapf S	Zapf K	PC-Pool	Campus	Zapf S	Zapf K	PC-Pool	Campus	Digital	Zapf S	Zapf K	PC-Pool	Campus	Digital	Zapf S	Zapf K	PC-Pool	Campus	Zapf S	Zapf K	PC-Pool	Campus	Digital
8-10 Uhr																							
10-12 Uhr	Game Design im Kontext Hildecke CSW 2FS S (Zapf)	Game Design Gruppe 1 Halber MeWiP 2FS K (Zapf)			Medientheorie Gruppe 2: Erzähltheorien und Visual Culture Halber MeWiP/TUM 4FS S (Zapf)	Dualkultur: linear und nonlinear Halber Freie Veranstaltung (Sprechstunde) K (Zapf)																	
12-14 Uhr		Game Design Gruppe 2 Halber MeWiP 2FS K (Zapf)			Computerspiele im Kontext: Raum Bockowski CSW 2FS S (Zapf)	Mediengeschichte und Ästhetik Gruppe 4: (Identität) & Social Media II Rudolf MeWiP/TUM 4FS S (Zapf)	Einführung in die Spielprogrammierung Gruppe 1 Stutz MeWiP 2FS S (Zapf)																
14-16 Uhr	Master MeKuWi/LuM: Horror in Literatur & Film: Mediale Inszenierungen & Diskurse Rudolf MeKuWi/LuM K (Zapf)	Game Design Gruppe 3 Halber MeWiP 2FS K (Zapf)			Mediengeschichte und Ästhetik Gruppe 1: Das Reich der Charaktere. Einführung in die Mediengeschichte Japan. Springer MeWiP/TUM 4FS S (Zapf)	Freie Veranstaltung: Christen MeKuWi/LuM K (Zapf)	Einführung in die Spielprogrammierung Gruppe 2 Stutz MeWiP 2FS PC-Pool																
16-18 Uhr	Master MeKuWi/LuM: Horror in Literatur & Film: Mediale Inszenierungen & Diskurse Rudolf MeKuWi/LuM K (Zapf)	Master MeKuWi/LuM: Kunst und Antikunst im Digitalen Springer MeKuWi/LuM K (Zapf)			Medientheorie Gruppe 1: Theorie digitaler Medien Bockowski MeWiP/TUM 4FS S 93	Mediengeschichte und Ästhetik Gruppe 2: (Identität) & Social Media I Rudolf MeWiP/TUM 4FS K (Zapf)	Master MeKuWi/LuM: Postkoloniale Medienwissenschaft Halber MeKuWi/LuM K (Zapf)																
18-20 Uhr					Current Media Studies Research Hepp MeKuWi/LuM S (Zapf)																		
20-22 Uhr																							

- Master MeKuWi / LuM
 - CSW
 - MeWiP/TuM Theorie
 - MeWiP/TuM Praxis
- Kolloquium MA CSW - Koubek
 Scrum Grundlagen Blockseminar - Hildecke
 Oberseminar für Examenkandidat*innen - Christen
 Digitale Medien aus intersektionaler Perspektive betrachten - Mary Shnyayen
- Zeit: NV
 Raum: Online
 Mi 16-20 Uhr
 Block (Fr. 14-18:30, Sa. 10-16)
- Zeit: NV
 Raum: Online
 Raum:
 Raum: S 50